

PLAZA DE LA MEMORIA Ciudad de Tres Arroyos – 24 de Marzo de 1998



En la ciudad de Tres Arroyos, el período histórico que comprendió el terrorismo de estado durante la última dictadura militar ('76/'83) no fue lo suficientemente estudiado ni analizado. Así las víctimas quedaron sumergidas en el olvido social y el tema se fue constituyendo en una especie de tabú. Fueron los familiares los que, en mayor medida sufrieron ese manto de silencio, por partida doble: por un lado el silencio propio por el miedo al estigma social impuesto por los represores, y por otro el silencio de gran parte de la sociedad misma por el terror de que, al involucrarse de alguna manera, pudieran correr el mismo destino que la víctima. De esa forma, al dolor de haber perdido un ser querido (o, lo que es todavía más funesto, a la incertidumbre de ello), al no saber a quién recurrir, ya que el propio estado era el victimario, se le sumaba el hecho de ese "aislamiento social".

Con la construcción de la "Plaza de la Memoria" en conjunción con los familiares, intentamos una suerte de reivindicación de las víctimas de dicho terrorismo de estado (de la Argentina en general y de las nativas de esta ciudad en particular), sacándolas de ese olvido y de cualquier estigma impuesto por los asesinos. Para ello se consiguió un predio y allí se plantaron 32 robles (especie elegida por los propios familiares como símbolo de fortaleza), uno por cada muerto/desaparecido y se colocó una placa recordatoria.

Pretendíamos que el resto de la sociedad tresarroyense tuviera la oportunidad de participar en la construcción de la plaza y de "hacerla suya". Por lo tanto, para poder conseguir los fondos necesarios, se realizó la campaña "Un árbol por un hijo" imprimiéndose bonos al efecto, los que se vendieron a un precio simbólico. La respuesta de la gente superó los cálculos más optimistas y hubo que hacer nuevas tiradas de los bonos para que todo el que quisiera pudiera colaborar. En poco tiempo se alcanzó la cifra necesaria para su construcción.

PLAZA DE LA MEMORIA – INAUGURACIÓN



La inauguración de la “Plaza de la Memoria” fue muy emotiva. En una sencilla ceremonia se terminaron de plantar los últimos robles, hecho en el que colaboraron los familiares y amigos de los desaparecidos y asesinados por el terrorismo de estado oriundos de Tres Arroyos y se descubrió la placa conmemorativa.

En reuniones posteriores a la inauguración de la “Plaza de la Memoria”, dialogando con los familiares acerca de cómo se sentían en ese momento, muchos coincidieron en que, por fin, ahora podían decir que habían hecho el duelo y que, en la plaza, se sentían más cerca de sus seres queridos. Por otra parte comentaban que mucha gente conocida, incluso de muchos años, se les acercaban para conversar por primera vez del tema, cosa que antes no sucedía.



RECONSTRUCCION TESTIMONIAL



Para la gran mayoría de los familiares, el hablar acerca de los hechos tan trágicos que habían vivido ya no era un “imposible”, incluso varias de las reuniones que manteníamos con ellos, resultaban en un desahogo de tanto tiempo de angustias contenidas. Por todo ello fue que vimos la posibilidad de tomar esos testimonios y elaborar el proyecto: RECONSTRUCCION TESTIMONIAL SOBRE HECHOS ACONTECIDOS DURANTE LOS AÑOS DEL TERRORISMO DE ESTADO Y SUS SECUELAS EN LA CIUDAD DE TRES ARROYOS, el cual nos llevó algunos años y se compone de un trabajo fotográfico, que se complementa con un video con testimonios de los familiares y amigos de las víctimas, titulado **¿Por algo será?**, haciendo referencia a una frase que parte de la sociedad argentina acuñó en ese momento, para intentar “justificar” lo injustificable: **la barbarie**.

El trabajo fotográfico quiso ser un compendio de la lucha activa que ONG's como las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo, HIJOS y otras más, llevan a cabo. Por lo tanto está compuesta por imágenes de diferentes localidades, significando la globalidad de la represión, conjuntamente con las fotos tomadas en la inauguración de la Plaza de la Memoria de Tres Arroyos.

La exposición se realizó a lo largo del año 2001 y 2002, para contribuir a la recuperación de la memoria histórica. El día de la inauguración de la muestra asistió una integrante de Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora y una integrante de Familiares de Detenidos Desaparecidos, llevándose a cabo una charla debate muy enriquecedora.

Proyecto documental “¿Por algo será?”

Fotografía: *Jorge Pousa*

Video: *Juan de la Penna - Jorge Pousa*

Música original: *Gustavo Van Waarde*